



Digitalizzazione per una Scuola del Futuro

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "C. PUDDU"

📍 Via Isola di Lero, 81 - 59100 PRATO 📞 Tel. 0574/653124

📠 Fax 0574/721602

Codice Ministeriale POIC81600A - Codice Fiscale 84032340485

🌐 sito internet: www.pudduprato.edu.it

✉️ e-mail: POIC81600A@istruzione.it

✉️ e-mail Pec: POIC81600A@pec.istruzione.it

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "C. PUDDU"-PRATO
Prot. 0008555 del 08/11/2021
07-03 (Uscita)

Codice univoco fatturazione: UFBXCL
CIG: ZC433CB5CA

CONTRATTO DI PRESTAZIONE DI SERVIZI PER ATTIVITA' DI FORMAZIONE

Tra

L'Istituto Comprensivo Statale "C. Puddu" rappresentato legalmente dal Dirigente Scolastico Roberto SANTAGATA, nato ad Aversa (CE) il 15/12/1970 – C.F. SNTRRT70T15A512R, domiciliato per la sua carica presso l'Istituto Comprensivo Statale C. Puddu - Via Isola di Lero, 81 – 59100 Prato (PO)

e

il Centro di Teatro Internazionale A.P.S. con sede in Firenze – Via Vasco De Gama, 49- P. IVA 05014880487 rappresentata legalmente dal Presidente sig. Michele MAZZONI - C.F. MZZMHL58P11D612Z

premessso

- Che l'art. 7 del D.P.R. 275/99, conferisce alle istituzioni scolastiche autonomia negoziale per il raggiungimento dei propri fini istituzionali,

- Che l'art. 43 del D.I. n. 129/2018 conferisce all'istituzione scolastica la possibilità di stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti esterni al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa;
- Che l'Istituzione scolastica ha previsto, nel Piano Annuale di formazione a.s. 2021/2022 la formazione per i docenti del Dipartimento di Italiano dell'Istituto finalizzata ad acquisire competenze specifiche sulle modalità e gli strumenti utili a trasformare un'opera letteraria o un testo narrativo in un'opera teatrale, soffermandosi sui seguenti punti:
 - a) La scelta di un testo narrativo o letterario;
 - b) Analisi delle opere dell'autore;
 - c) Analisi drammaturgica di un testo;
 - d) Costruzione di uno spettacolo teatrale
- **TENUTO CONTO** che all'interno dell'Istituzione Scolastica non sono presenti professionalità specialistiche come sopra descritte

si conviene e si stipula:

Il seguente contratto di prestazione di servizi per il corso di formazione- laboratorio teatrale "Come trasformare un'opera letteraria in un'opera teatrale" rivolto ai docenti del Dipartimento di Italiano dell'Istituto, tramite l'esperta formatrice Olga MELNIK.

1. L'esperta formatrice Olga MELNIK svolgerà il corso di formazione-laboratorio teatrale dal 09/11/2021 al 30/05/2022 per n. 30 ore di corso e n. 6 ore per saggio finale;
2. All'istituzione scolastica è riservato il compito di verificare i risultati ottenuti.
3. Al Centro di Teatro Internazionale A.P.S. sarà corrisposto l'importo lordo di € 1.500,00 (euro millecinquecento/00) compreso IVA;
4. La remunerazione avverrà a conclusione dell'effettiva prestazione come previsto dal progetto. A conclusione dell'incarico dovrà essere presentata una relazione sull'attività svolta .
5. Il pagamento del compenso verrà effettuato previa presentazione di fattura elettronica come previsto dal D.M. n. 55 del 3/04/2013 e in base a quanto disposto dalla legge 190/2014 l'IVA , se dovuta, sarà versata direttamente dall'I.C. Puddu all'Erario.
6. L'istituzione scolastica fa presente, altresì, ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del Regolamento UE 679/2016, che i dati personali forniti dal Centro di Teatro Internazionale A.P.S. acquisiti dall'istituzione scolastica saranno oggetto di trattamento, nel rispetto della normativa e degli obblighi di sicurezza e riservatezza, finalizzato ad adempimenti richiesti dall'esecuzione di obblighi di legge o di contratti inerenti il rapporto di lavoro autonomo.

Il titolare del trattamento è il Dirigente Scolastico Roberto SANTAGATA
firmatario del contratto.

Relativamente ai dati personali di cui dovessero venire a conoscenza, l'esperta è Responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del Regolamento UE 679/2016.

7. Il Centro di Teatro Internazionale A.P.S. si impegna attraverso i suoi operatori a rispettare nell'esecuzione del servizio prestato le caratteristiche e gli standard qualitativi identificati dall'istituzione scolastica.
8. Ciascun onere assicurativo, previdenziale, retributivo o di qualsiasi altro genere nascente dal rapporto di lavoro fra il Centro di Teatro Internazionale A.P.S. ed i suoi collaboratori, esperti, ecc. si intende a esclusivo carico della stessa.
9. L'istituzione scolastica ha il diritto di risolvere il presente contratto con effetto immediato, a mezzo di comunicazione fatta con lettera raccomandata, in caso di inadempimento delle prestazioni di cui ai precedenti punti 1 - 7 e 8. In caso di risoluzione del contratto l'istituzione ha diritto al risarcimento del danno conseguente.
10. Per tutto quanto non previsto nel presente contratto si rimanda agli artt. 2222 e successivi del Codice Civile.
11. Il presente contratto instaura un rapporto di lavoro autonomo senza alcun vincolo di subordinazione e senza obblighi di orario, se non quelli corrispondenti agli accordi presi per l'espletamento del servizio medesimo e, come tale, è regolato dagli artt. 2229 e seguenti del C.C.
12. Per ogni controversia relativa al presente contratto si elegge competente il Foro di Prato.

Letto, confermato e sottoscritto.

I CONTRAENTI

Il Presidente
del Centro di Teatro Internazionale A.P.S.
Michele Mazzoni
(firmato digitalmente)

Roberto Santagata
Dirigente Scolastico
(firmato digitalmente)