



*“Digitalizzazione per una scuola del futuro”*

**ISTITUTO COMPRENSIVO CLAUDIO PUDDU**

Via Isola di Lero 81 - 59100 Prato (PO) Tel. 0574 653124 - fax: 0574 721602 Codice Ministeriale POIC81600A – Codice Fiscale 84032340485

[www.pudduprato.edu.it](http://www.pudduprato.edu.it) -mail: [poic81600a@istruzione.it](mailto:poic81600a@istruzione.it) - PEC: [poic81600a@pec.istruzione.it](mailto:poic81600a@pec.istruzione.it)

## **CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO**

*COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:*

*-Competenza alfabetica funzionale*

*-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*

### **SCUOLA DELL'INFANZIA**

#### **Ascolto e parlato**

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	L'alunno usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico,	Se stimolato, usa la lingua italiana per esprimere i bisogni di base	Usa la lingua italiana per esprimere i bisogni di base	Usa la lingua italiana per esprimere i propri vissuti e	Usa la lingua italiana, servendosi di un lessico ricco e

	<p>comprende parole e discorsi</p> <p>Si esprime attraverso il linguaggio verbale in diverse situazioni comunicative</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività</p>	<p>Se stimolato, utilizza il linguaggio verbale per comunicare alcune emozioni</p> <p>Se sollecitato, sperimenta rime, ripete filastrocche</p> <p>Se stimolato ascolta e racconta piccole storie, se sollecitato da spiegazioni</p>	<p>Utilizza il linguaggio verbale per comunicare le proprie emozioni</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni</p> <p>Ascolta e racconta piccole storie, da semplici spiegazioni, usa il linguaggio per progettare piccole attività</p>	<p>comprende messaggi</p> <p>Utilizza il linguaggio verbale per esprimere emozioni e sentimenti in situazioni comunicative diverse</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni, inventa alcune parole</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta piccole storie, chiede e da semplici spiegazioni, usa il linguaggio per progettare piccole</p>	<p>preciso, per esprimere i propri vissuti, comprende messaggi e fa ipotesi sui significati</p> <p>Utilizza il linguaggio verbale per esprimere emozioni, sentimenti, argomentazioni in situazioni comunicative diverse</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni, inventa nove parole</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e da semplici spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività.</p>
--	---	---	---	--	---

				attività.	
--	--	--	--	-----------	--

## **Scrittura**

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</p>	<p>Se sollecitato, ragiona sulla lingua, scopre la diversità di lingue diverse, se stimolato crea usando la fantasia</p> <p>Se sollecitato, mostra curiosità verso la lingua scritta</p>	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la diversità di lingue diverse, crea usando la fantasia</p> <p>Mostra curiosità verso la lingua scritta</p>	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, sperimenta la pluralità dei linguaggi, crea usando la fantasia</p> <p>Mostra curiosità verso la lingua scritta e riconosce i segni grafici</p>	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</p> <p>Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura</p>

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **Ascolto e parlato**

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti	Se stimolato, prende la parola negli scambi comunicativi	Partecipa a scambi comunicativi, rispettando i turni di parola	Partecipa a scambi comunicativi in modo collaborativo, formulando messaggi chiari e pertinenti	Partecipa a scambi comunicativi, in modo collaborativo, formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro linguistico adeguato alla situazione
	Ascolta e comprende testi orali, diretti o trasmessi dai media	Se stimolato, ascolta testi di cui comprende le informazioni principali	Ascolta testi e ne comprende le informazioni principali	Ascolta testi e ne comprende le informazioni principali, lo scopo e i messaggi espliciti	Ascolta testi e ne comprende le informazioni principali, lo scopo, i messaggi espliciti e impliciti
	Ricostruisce oralmente esperienze vissute e argomenti di	Se stimolato, racconta esperienze vissute e risponde a domande inerenti	Racconta esperienze vissute e risponde a domande inerenti ad argomenti di studio	Racconta esperienze vissute e risponde a domande inerenti ad argomenti di studio con	Racconta esperienze vissute e rielabora in modo personale gli argomenti di studio

	studio	ad alcuni argomenti di studio		chiarezza e pertinenza	
--	--------	-------------------------------	--	------------------------	--

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **Ascolto e parlato**

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo gerarchizzando le informazioni</p> <p>Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, raccogliendo e rielaborando</p>	<p>Se stimolato, partecipa a scambi comunicativi</p> <p>Se stimolato, ascolta testi di cui comprende alcune informazioni principali</p> <p>Se stimolato, risponde a domande inerenti ad alcuni argomenti di studio</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi, rispettando tempi e turni di parola</p> <p>Ascolta testi e ne comprende le informazioni principali</p> <p>Riferisce le informazioni principali di alcuni argomenti di studio</p>	<p>Interviene in scambi comunicativi con pertinenza e coerenza</p> <p>Ascolta testi e ne comprende le informazioni principali, lo scopo e i messaggi espliciti</p> <p>Espone argomenti di studio e di ricerca in maniera adeguata</p>	<p>Interviene in scambi comunicativi, con pertinenza e coerenza e fornendo un positivo contributo personale</p> <p>Ascolta testi e ne comprende le informazioni principali e secondarie, lo scopo, i messaggi espliciti e impliciti</p> <p>Espone argomenti di studio e di</p>

	informazioni				ricerca, in maniera adeguata e rielaborandoli in modo personale
--	--------------	--	--	--	---

## SCUOLA PRIMARIA

### Lettura

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<i>Percorso di educazione (meta)linguistica centrato sul testo: A giocare con il bastone (prima classe)</i>	Legge e comprende testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura	Se stimolato, legge brevi testi e ne comprende le informazioni principali	Legge testi di vario tipo e ne comprende le informazioni principali	Legge testi di vario tipo e ne comprende le informazioni principali, lo scopo e i messaggi espliciti	Legge testi di vario tipo e ne comprende le informazioni principali, lo scopo, i messaggi espliciti e impliciti, formulando giudizi personali
<i>Percorso di educazione (meta)linguistica centrato sul testo: La spada nella roccia (seconda classe)</i>	adeguate, e ne individua il senso globale e le informazioni principali				
<i>Percorso di educazione (meta)linguistica centrato sul testo: Il pozzo di Cascina Piana (quarta classe)</i>					

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **Lettura**

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<i>Testo non continuo: comprendere un articolo di giornale (prima classe)</i>  <i>La comprensione del testo misto: parole e immagini (seconda classe)</i>	Legge, con strategie appropriate, testi di vario tipo, ne comprende e interpreta le informazioni	Se stimolato, legge brevi testi e ne comprende le informazioni principali	Legge testi di vario tipo e comprende le informazioni principali	Legge testi di vario tipo, comprende e interpreta le informazioni principali	Legge testi di vario tipo, ne comprende le informazioni e comincia a costruirne una interpretazione

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **Scrittura**

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	<p>Scrive testi di vario tipo corretti nell'ortografia, chiari e coerenti</p> <p>Rielabora testi, completandoli, sintetizzandoli e trasformandoli</p>	<p>Se stimolato, scrive semplici e brevi testi connessi con situazioni personali e quotidiane</p> <p>Se stimolato, completa semplici testi</p>	<p>Scrive semplici testi funzionali, rispettando le principali convenzioni ortografiche</p> <p>Rielabora e completa semplici testi</p>	<p>Scrive testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche, in modo chiaro e pertinente</p> <p>Rielabora, completa, sintetizza e trasforma testi con correttezza</p>	<p>Scrive testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione, in modo chiaro e coerente</p> <p>Rielabora, completa, sintetizza e trasforma testi con correttezza, in modo personale</p>



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Scrittura

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<i>La poesia dalla comprensione alla riscrittura (prima classe)</i>	Scrive testi di vario tipo, corretti e adeguati alla situazione comunicativa  Produce testi multimediali	Se stimolato, scrive brevi testi sulla base di modelli conosciuti  Se stimolato, realizza semplici prodotti multimediali	Scrive testi di vario tipo adeguati alle richieste  Realizza prodotti multimediali adeguati alle richieste	Scrive testi di vario tipo adeguati alle richieste, corretti, coerenti e coesi  Produce testi multimediali adeguati alle richieste e utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori	Scrive testi di vario tipo, adeguati alle richieste, corretti, coerenti, coesi e ricchi di contributi personali  Produce testi multimediali adeguati alle richieste e utilizzando in maniera efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **Acquisizione del lessico ricettivo e produttivo**

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<i>Percorso di educazione (meta)linguistica centrato sul testo: Il cavallo di legno (quarta classe)</i>  <i>Percorso di educazione (meta)linguistica centrato sul testo: La strada che non portava da nessuna parte (quinta classe)</i>	Comprende e utilizza, in forma orale e scritta, i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici delle discipline di studio	Se stimolato, utilizza un lessico di base, in forma orale e scritta	Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali in forma orale e scritta	Comprende e utilizza in forma orale e scritta i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e i più frequenti termini delle discipline di studio	Comprende e utilizza in forma orale e scritta i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici delle discipline di studio, anche in relazione alle varie situazioni comunicative

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Acquisizione del lessico ricettivo e produttivo

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<p><i>La Luisona: dalla comprensione del testo all'ampliamento lessicale</i></p> <p><i>Il linguaggio figurato nei testi, nei video e nelle canzoni</i></p>	<p>Comprende e usa le parole del vocabolario di base e i termini specialistici</p> <p>Realizza scelte lessicali e impiega registri linguistici adeguati alla situazione comunicativa</p>	<p>Se stimolato comprende e usa parole del vocabolario di base e comprende alcuni termini specialistici afferenti alle varie discipline</p> <p>Se stimolato realizza alcune scelte lessicali in base alla situazione comunicativa</p>	<p>Comprende e usa parole del vocabolario di base e comprende alcuni termini specialistici afferenti alle varie discipline</p> <p>Realizza alcune scelte lessicali sulla base della situazione comunicativa</p>	<p>Comprende e usa parole del vocabolario di base, usa in modo appropriato i termini specialistici e afferenti alle varie discipline</p> <p>Realizza scelte lessicali e impiega registri linguistici adeguati alla situazione comunicativa</p>	<p>Comprende e usa parole del vocabolario di base anche in accezioni diverse, usa in modo appropriato i termini specialistici e afferenti alle varie discipline</p> <p>Realizza scelte lessicali e impiega registri linguistici adeguati alla situazione comunicativa, agli interlocutori, al tipo di compito richiesto</p>

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<i>Percorso di educazione (meta)linguistica centrato sul testo: Il pozzo di Cascina Piana (quinta classe)</i>	Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso	Se stimolato, applica in situazioni note le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso	Applica alcune conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso	Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso	Padroneggia e applica con consapevolezza le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

<b>Percorsi didattici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<p><i>Funghi in città: la frase minima e la valenza dei verbi</i> (prima classe)</p> <p><i>La "valenza" della punteggiatura</i> (seconda classe)</p> <p><i>"Il punto di vista di una balena": dal testo alla struttura logico-sintattica della frase complessa</i> (terza classe)</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice e complessa</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere e correggere i propri errori</p>	<p>Se stimolato, applica in situazioni note le conoscenze di base relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice e complessa</p> <p>Se stimolato corregge alcuni errori</p>	<p>Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice e complessa</p> <p>Comprende e corregge alcuni semplici errori</p>	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice e complessa</p> <p>Individua e corregge i propri errori</p>	<p>Padroneggia e applica con consapevolezza e in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice e complessa</p> <p>Riflette sui propri errori e li corregge</p>