

## Roberto Parmeggiani

Roberto Parmeggiani nasce nel 1976, a Bologna (Italia).

Scrittore ed educatore, laureato presso l'Università di Bologna in Scienze dell'Educazione, lavora con bambini e adulti con disabilità, realizzando laboratori e animazioni nelle scuole. Conduce incontri di formazione per insegnanti, operatori sociali, educatori e genitori che si confrontano, in particolare, con la disabilità e, in generale, con la diversità. E' presidente dell'Associazione Centro Documentazione Handicap, che gestisce la più grande biblioteca specializzata su temi legati alla disabilità, al volontariato e al terzo settore in generale. Come scrittore, in Italia, ha pubblicato il suo primo libro nel 2009 *"L'omino macchino e la sfida della tavoletta – La comunicazione e la logica della lentezza"* (Erickson) e da allora ha unito la sua attività di educatore con quella di scrittore. Nel 2012, ha pubblicato la silloge poetica *"Assomiglio a me stesso"* (Massimiliano Piretti Editore) come parte di un'installazione artistica sul tema dell'identità e, con lo stesso editore, nel 2013, il libro per ragazzi *"Il tempo più bello – Un giorno a Venezia"* (Massimiliano Piretti Editore).

Alla fine del 2013 è uscito il suo primo libro in portoghese, *"A Lição das Árvores"* (La lezione degli alberi), con le illustrazioni di Attilio Palumbo (DSOP), selezionato dalla rivista Crescer come uno dei 30 migliori libri infantili dell'anno. L'anno successivo, ha pubblicato *"A avó adormecida"* (La nonna addormentata) (DSOP), con le illustrazioni di João Vaz de Carvalho. Il libro, che aveva vinto, per il testo, il Premio Letterario Anna Osti in

Italia, all'inizio del 2015 è stato pubblicato per la casa editrice Kalandraka in Portogallo, Galizia, Spagna e in Italia. Nel frattempo pubblica per la casa editrice cattolica Edizioni dell'Immacolata *"Mi fido di te"* con le illustrazioni di Paola Santandrea e per l'associazione Il sentiero dello gnomo scrive l'intenso *"Di là"*, illustrato da Daniela Santandrea. Nei prossimi mesi è prevista la pubblicazione per la casa editrice Nós, in Brasile, del libro per ragazzi *"Il mondo di Arturo"* e di *"Portici. Essenza di una città"* libro di illustrazioni sui portici di Bologna di cui ha curato i testi. Come redattore della rivista *HP-Accaparlante* ha scritto articoli che affrontano il tema della disabilità legato all'arte e ha curato due monografie, l'ultima delle quali *"Astropapà – Il ruolo paterno tra stereotipi del passato e identità future"* riflette attorno al tema dei padri con figli con disabilità.

GRAZIE!!!!

Scuola primaria Gianni Rodari

La scuola Gianni Rodari, con  
la collaborazione di  
Un Prato di Libri  
2017

# Roberto Parmeggiani



## 13 Gennaio 2017

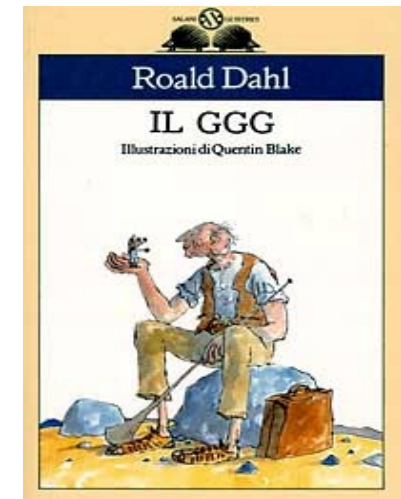
**Ore 14.30**

## Un Prato di libri 2017

con la scuola primaria  
**Gianni Rodari**

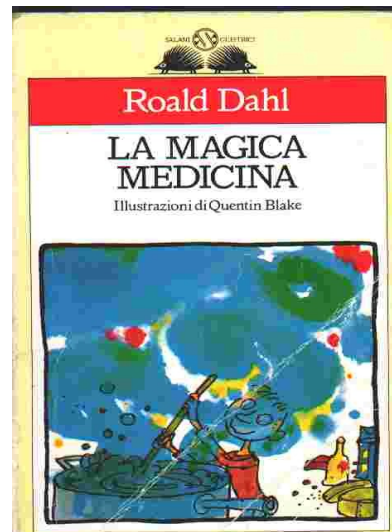
# PROGRAMMA

- 14.25: alunni classi seconde A/B e terza B in teatro
- 14.30: accoglienza e saluti allo scrittore Roberto Parmeggiani
- 14.45: classi seconde A/B



- Domande dei bambini e intervento di Roberto Parmeggiani

Ringraziamenti e saluti!!!!



- 15.00: classe terza B